

Formation professionnelle : Développer ses relations presse

VALORISEZ VOS PROJETS CULTURELS, CRÉATIFS ET
RENFORCEZ VOTRE VISIBILITÉ AUPRÈS DES MÉDIAS.

PROGRAMME DE FORMATION

.....

**FORMATION
PROFESSIONNELLE**

.....

LE DAMIER
1 avenue de Royat,
63400 Chamalières

Pré-inscription ici





LIEU & DATES

16 et 17 mars 2026
23 et 24 juin 2026

Lieu : LE DAMIER 1 avenue de Royat,
63400 Chamalières
Horaires : 9h-12h30 / 13h30-17h

DURÉE

2 jours (14 heures)

TARIF ET FINANCEMENTS

720€ nets de taxe
14 heures soit 51€/heure

Différentes prises en charge peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (financement OPCO (Afdas, Uniformation, Atlas etc), France Travail, Agefiph etc).

Nous nous tenons à votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner dans le montage de vos demandes de prise en charge

Pour les financements individuels, des facilités de paiement peuvent être mises en place.

PUBLIC

Directeur.trices, Responsable administratif.ve et financier.e, Responsable des achats, Responsable RSE, Chargé.e de mission RSE au sein de structure culturelle et créative

INFOS PRATIQUES



PRÉ-REQUIS

Aucun niveau minimum n'est requis pour suivre cette formation



DÉLAI D'ACCÈS

Selon liste d'attente ; prévoir environ 3 semaines si demande de financement.

INTERVENANT.E.S

[Sylvain Padeloup - Syllab Communication](#)

Une question ?

Vous pouvez nous contacter à formation@ledamier.fr ou au 06 65 95 80 77

PRÉSENTATION : NOTRE ÉQUIPE, NOS EXPERT.E.S

Créé en 2011, **LE DAMIER** est un cluster d'entreprises, incubateur et organisme de formation basé à Clermont-Ferrand.

LE DAMIER s'adresse aux structures relevant de l'économie culturelle et créative qui génèrent une activité sur le territoire auvergnat : *musique, audiovisuel, spectacle vivant, événementiel, communication, numérique, graphisme, design, média, jeu vidéo, édition, patrimoine, photographie, littérature, mode, architecture.*

Certains services sont réservés aux structures membres du cluster, d'autres sont ouverts à toutes entreprises existantes ou en devenir, dans une volonté de renforcement de filière. LE DAMIER fédère aujourd'hui + de 75 adhérents et acteurs du secteur.

Nos objectifs :

- Renforcer la compétitivité des entreprises culturelles et créatives et favoriser leur développement économique,
- Représenter et promouvoir une filière économique, culturelle et innovante, vecteur d'attractivité et de dynamisme pour son territoire,
- Accompagner les acteurs des ICC dans leurs mutations, créer les conditions de l'émergence de projets innovants.

Depuis plus de trois ans, Le DAMIER affirme un positionnement fort sur les questions de transition écologique et de développement durable. Il a ainsi conçu et mis en œuvre plusieurs dispositifs pour sensibiliser, former et accompagner les professionnel·le·s dans leurs démarches de transformation.

Sylvain Padeloup – Syllab Communication

Sylvain a fait des relations presse son expertise depuis une reconversion professionnelle réussie en 2018. Il a créé en octobre 2025 l'agence Syllab Communication à Clermont-Ferrand et possède une vision complète du milieu journalistique et des manières dont on peut interagir au mieux avec les médias. Syllab Communication porte notamment une attention particulière à la qualité des documents presse qui font la promotion de ses clients.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre l'écosystème médiatique.
- Développer une stratégie relations presse.
- Maîtriser les outils de communication/relations média.
- Optimiser sa présence médiatique.
- Construire et développer son réseau.

& MOYENS MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports

- ✓ Apports théoriques et ressources documentaires - Modèles et Trames (documents professionnels)

Outils

- ✓ Support de présentation - Ateliers participatifs - Cartographie - Mise en situation

Approche

- ✓ Démarche réflexive, Méthode expositive, méthode participative et active (Exposé, Ateliers, cas pratiques, simulation, discussions)
En présentiel et en groupe

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Explorer son parcours entrepreneurial et sa posture publique

- Approche introspective et sensible du parcours entrepreneurial
- Analyse des grandes étapes du cheminement personnel et professionnel
- Cartographie sensible du parcours
- Élaboration d'un récit visuel et personnel retraçant les temps forts de son aventure entrepreneuriale.
- Cartographie de sa présence publique
- Identification et analyse des espaces d'expression déjà investis (médias, réseaux sociaux, événements, environnement numérique).
- Partage collectif des zones d'ombre et des leviers d'action
- Temps d'échange visant à faire émerger des angles morts, des ressources insoupçonnées, et des pistes de développement de sa visibilité.
- Formulation d'un engagement personnel
- Identifier des actions concrètes

Comprendre l'écosystème médiatique pour mieux s'y insérer

- Panorama de l'écosystème média local et national
- Présentation des acteurs, typologies de médias et logiques de fonctionnement du paysage médiatique (presse, radio, TV, numérique).
- Identification des temps forts de communication
- Exploration des marronniers, événements sectoriels, temps forts internes à valoriser dans une stratégie presse.
- Initiation aux logiques journalistiques
- Comprendre les méthodes, contraintes et attentes des journalistes pour mieux adapter sa communication.
- Décrypter la ligne éditoriale
- Savoir repérer les lignes éditoriales des médias ciblés et composer avec elles pour maximiser ses chances de couverture.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

- Comprendre la notion d'angle journalistique
- Apprendre à formuler ses sujets sous un angle attractif pour les journalistes.

S'appropriier les outils des relations presse

- Panorama des outils de relations presse
- Présentation des différents outils : communiqué, dossier de presse, fichier presse, relance, éléments de langage (usages, objectifs etc)
- Réalisation d'un fichier presse personnalisé
- Méthodologie de constitution d'un fichier presse pertinent, en lien avec son secteur d'activité et son territoire.
- Atelier : Le dossier de presse
- Conception d'un dossier de presse structuré et impactant, adapté à son projet.
- Atelier : Le communiqué de presse
- Rédaction d'un communiqué accrocheur : identification d'un angle, structuration efficace, choix des mots.

S'exercer à prendre la parole face aux médias

- Mise en situation : l'interview autour d'un "prétexte médiatique"
- Simulation Prise de parole (à partir d'un événement ou d'une actualité de son projet).
- Atelier de formulation claire, concise et incarnée
- Transmettre un message fort, personnel et adapté aux contraintes médiatiques.

Synthèse et Perspectives

- Restitution collective des productions
- Partage des communiqués, dossiers, interviews et retours croisés entre pairs.
- Bilan individuel et projection
- Identification des acquis, définition d'actions à court terme, et formalisation d'un plan de mise en œuvre.

MODALITÉS D'ÉVALUATION



Test de positionnement

Evaluation des connaissances à l'entrée de la formation



Quiz participatif

Questions sur les notions abordées pendant la formation



Debriefing individualisé et Mise en situation

Analyse de ses pratiques professionnelles, cas pratiques, exercices, mise en situation/simulation



Questionnaire de satisfaction

Un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant·e afin qu'il·elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique.

ACCESSIBILITÉ

LE DAMIER est soucieux de garantir à tous.te.s sans discrimination l'égalité des droits et chances pour accéder à la formation professionnelle.

Toutes nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap.

Vous êtes concerné.e ?

Contactez notre référente handicap lors de votre inscription pour :

- identifier et étudier les possibilités d'aménagement de la formation,
- mettre en place les conditions d'accueil adéquates dans nos locaux ou à distance.

CONTACTS



Référent handicap LE DAMIER

Valentin CHIONO
formation@ledamier.fr
06 65 95 80 77



AGEFIPH – RESSOURCE HANDICAP FORMATION

Isabelle GRUYELLE
Marie-Pierre BARO
rhf-ara@agefiph.asso.fr
04 74 94 20 21
06 22 10 01 52



Accompagner la montée en compétences des acteurs des Industries Culturelles et Créatives

Expert de l'accompagnement dans le secteur culturel et créatif

Nous sommes spécialistes de la formation professionnelle pour les acteurs des Industries Culturelles et Créatives.

Les intervenant.e.s sont sélectionné.e.s pour leur expertise sectorielle solide, leur capacité à transmettre et co-construire, leurs engagements et leurs valeurs.

Nos domaines de spécialisation

Organisme de formation dédié aux industries culturelles et créatives : Audiovisuel, photographie, édition, communication et marketing, musique et spectacle vivant/événementiel, numérique, tourisme...

Unique organisme de formation spécialisé dans le secteur des ICC sur le territoire

Vous êtes salarié.e ou en recherche d'emploi ? Quelque soit votre statut ou votre métier, nos formations sont pensées pour vous.

Trouvez la formation professionnelle administrative ou technique spécialisée qui vous permettra d'acquérir de nouvelles compétences.

LE DAMIER est certifié Qualiopi, au titre de la catégorie d'action suivante : Actions de formation.

LE DAMIER est déclaré sur Datadock et est référencé par l'ensemble des financeurs de la formation professionnelle.

Besoin d'une prise en charge ? Nous vous accompagnons et vous fournissons tous les documents nécessaires.

www.ledamier.fr