

Formation professionnelle : Faciliter la communication et la collaboration grâce au langage visuel

UTILISER LES BASES DU LANGAGE VISUEL POUR ASSURER
UNE COMMUNICATION CLAIRE,
UNE COOPÉRATION EFFICACE, ET RÉSOUDRE LES
PROBLÈMES DE FAÇON CRÉATIVE.

PROGRAMME DE FORMATION

.....

**FORMATION
PROFESSIONNELLE**

.....

LE DAMIER
1 avenue de Royat,
63400 Chamalières

Pré-inscription ici





LIEU & DATES

24 février, 12 et 24 mars 2026
26 mars, 17 avril et 9 juin 2026

Lieu : LE DAMIER 1 avenue de Royat,
63400 Chamalières
Horaires : 9h-12h30 / 13h30-17h

DURÉE

3 jours (21 heures)

*NB : Possibilité de choisir un ou
plusieurs modules/jours*

TARIF ET FINANCEMENTS

**1050€ nets de taxe (pour 3
jours)**

21 heures soit 50€/heure

Différentes prises en charge peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (financement OPCO (Afdas, Uniformation, Atlas etc), France Travail, Agefiph etc).

Nous nous tenons à votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner dans le montage de vos demandes de prise en charge

Pour les financements individuels, des facilités de paiement peuvent être mises en place.

PUBLIC

Professionnel.le.s des structures culturelles et créatives (association, entreprise, collectivité, indépendant.e.s...) : Gestionnaire de projet, chargé.e de mission, manager, responsable...

INTERVENANT.E.S

Marie Lys Errard - Traduction
graphique

Une question ?

Vous pouvez nous contacter à
formation@ledamier.fr ou au
06 65 95 80 77

INFOS PRATIQUES



PRÉ-REQUIS

Aucun niveau minimum n'est requis pour suivre cette formation

NB : Pour participer aux Jour 2 et 3 , avoir suivi l'introduction du Jour 1



DÉLAI D'ACCÈS

Selon liste d'attente ; prévoir environ 3 semaines si demande de financement.

PRÉSENTATION : NOTRE ÉQUIPE, NOS EXPERT.E.S

LE DAMIER : Le DAMIER est un cluster d'entreprises culturelles et créatives basé à Clermont-Ferrand.

Il rassemble plus de 70 adhérents issus de la filière des Industries Culturelles et Créatives (ICC) sur l'ensemble des quatre départements auvergnats. Sa mission principale est d'accompagner les acteurs du secteur dans leurs dynamiques de développement, d'innovation et de transformation, en plaçant les enjeux de transition – en particulier écologique – au cœur de ses actions.

Depuis plus de trois ans, Le DAMIER affirme un positionnement fort sur les questions de transition écologique et de développement durable. Il a ainsi conçu et mis en œuvre plusieurs dispositifs pour sensibiliser, former et accompagner les professionnel·le·s dans leurs démarches de transformation. Parmi eux, la Fresque de la Culture, co-créée par Le DAMIER et l'association The Shifters, constitue un outil emblématique d'acculturation aux enjeux environnementaux propres au secteur culturel.

Marie Lys Errard - Traduction graphique

Parce qu'un dessin vaut mille mots, Marie-Lys traduit les textes en visuels pour les rendre plus accessibles et plus ludiques. Spécialisée en illustration pédagogique, elle est également formée à la conception de formations pour adultes.

Polyvalente et pédagogue, Marie-Lys peut vous accompagner sur tout vos projets : web et print (illustrations, cartes mentales, infographies, bandes dessinées), vidéo explicative (storyboarding, vidéo dessinée, motion design), facilitation graphique, ateliers, formation, serious game design...

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Connaître et utiliser les outils du langage visuel à des fins de synthèse et de communication.
- Faciliter les interactions grâce à des visuels pour soutenir une vision commune d'un projet.
- S'appuyer sur le langage visuel pour résoudre des problèmes de façon créative.
- Utiliser le langage visuel à bon escient dans un contexte professionnel.

& MOYENS & MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Apports

- ✓ Apports théoriques et ressources documentaires

Outils

- ✓ Support de présentation - Ateliers participatifs - Jeux sérieux

Approche

- ✓ Démarche réflexive, méthode participative et active (Jeux, Ateliers, mise en situation)
En présentiel et en groupe

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Jour 1 : Les outils du langage visuel – Le langage visuel au service de la coopération.

- Accueil et Présentation
- Pourquoi le dessin ?
- Découverte des outils de la facilitation
 - Le vocabulaire visuel
 - La grammaire visuelle
 - La mise en valeur
 - La synthèse
 - Les styles & inspirations
- Réactivation en réutilisant les cartes du matin.
- Le langage visuel pour coopérer – Serious Game « Pass'Coop » – Jeu « Vacances entre amis » : dessinez votre vision commune !
 - 3 phases de jeu
 - Conclusion / résultats
 - Capitalisation
- Les points forts du dessin pour la coopération.
- Imaginer l'usage professionnel
- Tour de table de défis à se lancer pour la suite.
- Clôture, Prise de notes & questions.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Jour 2 : Le langage visuel au service de la synthèse et de la communication.

- Accueil et présentation
- Le langage visuel pour synthétiser et communiquer – Serious Game « Pass'Clair » – Jeu « Atomine » : sauvez le monde grâce au dessin !
 - 4 phases de jeu
 - Conclusion / résultats
 - Capitalisation
- Analyses et remarques, points forts & améliorations, en réutilisant les cartes.
- Les points forts du dessin pour la synthèse et la communication.
- Imaginer l'usage professionnel.
- Tour de table de défis à se lancer pour la suite.
- Atelier de facilitation graphique / carte mentale (*Selon les besoins des participants : sujet libre (professionnel) ou sujet imposé*) OU Atelier : Créer sa propre banque de pictogrammes pour un usage professionnel.
- Affichage « exposition » + présentation, analyses et remarques, points forts & amélioration.
- Clôture, Prise de notes & questions.

CONTENU PÉDAGOGIQUE

Jour 3 : Le langage visuel au service de la résolution créative de problèmes.

- Accueil et présentation – Questions sur les Jours 1 et 2
- Le langage visuel pour stimuler sa créativité – Serious Game « Pass'Créa » – Jeu «Essentiel » : Dessinez pour trouver des solutions !
 - 4 phases de jeu
 - Conclusion / résultats
 - Capitalisation
- Les points forts du dessin pour la résolution de problèmes et la créativité.
- Imaginer l'usage professionnel.
- Tour de table de défis à se lancer pour la suite.
- Atelier de carte mentale / recherche de solutions (par 2 ou 3) (*Selon les besoins des participants : sujet libre (professionnel) ou sujet imposé*) OU Atelier : créer sa propre banque de pictogrammes pour un usage professionnel.
- Affichage « exposition » + présentation, analyses et remarques, points forts & amélioration.
- Clôture, Prise de notes & questions.

MODALITÉS D'ÉVALUATION



Test de positionnement

Evaluation des connaissances à l'entrée de la formation



Quiz participatif

Questions sur les notions abordées pendant la formation



Debriefing individualisé et Mise en situation

Analyse de ses pratiques professionnelles, cas pratiques, ateliers, mise en situation



Questionnaire de satisfaction

Un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant·e afin qu'il·elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique.

ACCESSIBILITÉ

LE DAMIER est soucieux de garantir à tous.te.s sans discrimination l'égalité des droits et chances pour accéder à la formation professionnelle.

Toutes nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap.

Vous êtes concerné.e ?

Contactez notre référente handicap lors de votre inscription pour :

- identifier et étudier les possibilités d'aménagement de la formation,
- mettre en place les conditions d'accueil adéquates dans nos locaux ou à distance.

CONTACTS



Référent handicap LE DAMIER

Valentin CHIONO
formation@ledamier.fr
06 65 95 80 77



AGEFIPH – RESSOURCE HANDICAP FORMATION

Isabelle GRUYELLE
Marie-Pierre BARO
rhf-ara@agefiph.asso.fr
04 74 94 20 21
06 22 10 01 52



Accompagner la montée en compétences des acteurs des Industries Culturelles et Créatives

Expert de l'accompagnement dans le secteur culturel et créatif

Nous sommes spécialistes de la formation professionnelle pour les acteurs des Industries Culturelles et Créatives.

Les intervenant.e.s sont sélectionné.e.s pour leur expertise sectorielle solide, leur capacité à transmettre et co-construire, leurs engagements et leurs valeurs.

Nos domaines de spécialisation

Organisme de formation dédié aux industries culturelles et créatives : Audiovisuel, photographie, édition, communication et marketing, musique et spectacle vivant/événementiel, numérique, tourisme...

Unique organisme de formation spécialisé dans le secteur des ICC sur le territoire

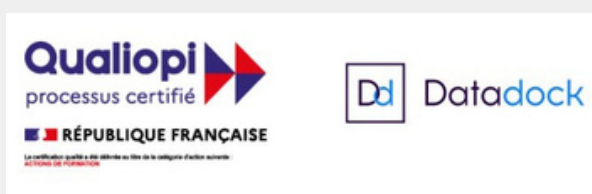
Vous êtes salarié.e ou en recherche d'emploi ? Quelque soit votre statut ou votre métier, nos formations sont pensées pour vous.

Trouvez la formation professionnelle administrative ou technique spécialisée qui vous permettra d'acquérir de nouvelles compétences.

LE DAMIER est certifié Qualiopi, au titre de la catégorie d'action suivante : Actions de formation.

LE DAMIER est déclaré sur Datadock et est référencé par l'ensemble des financeurs de la formation professionnelle.

Besoin d'une prise en charge ? Nous vous accompagnons et vous fournissons tous les documents nécessaires.



www.ledamier.fr