

PROFESSIONNALISEZ VOS ACTIONS DE FORMATION ET DÉVELOPPEZ VOTRE POSTURE DE FORMATEUR.

PROGRAMME DE FORMATION

FORMATION PROFESSIONNELLE

Au DAMIER, 30 rue Drelon 63000 Clermont-Ferrand





LIEU & DATES

20, 27 et 30 janvier 2026 21, 22 et 24 avril 2026 6, 7 et 8 octobre 2026

Lieu: LE DAMIER: 30 rue Drelon, 63000

Clermont-Ferrand.

Horaires: 9h-12h30 / 13h30-17h

DURÉE

3 jours (21 heures)

NB : Possibilité de choisir un module parmi les 3 proposés

TARIF ET FINANCEMENTS

950€ nets de taxe 21 heures soit 45€/heure

Différentes prises en charge peuvent être envisagées selon votre situation personnelle (financement OPCO (Afdas, Uniformation, Atlas etc), France Travail, Agefiph etc).

Nous nous tenons à votre disposition pour vous renseigner et vous accompagner dans le montage de vos demandes de prise en charge

Pour les financements individuels, des facilités de paiement peuvent être mises en place.



PUBLIC

Professionnel.le.s des structures culturelles et créatives (association, entreprise, collectivité, indépendant.e.s...)

NB : Formateur.rice professionnel.le, occasionnel.le ou indépendant.e

INTERVENANT.E.S

Nadine Gatoux - Volcano Formation

INFOS PRATIQUES



PRÉ-REQUIS

Aucun niveau minimum n'est requis pour suivre cette formation



DÉLAI D'ACCÈS

Selon liste d'attente ; prévoir environ 3 semaines si demande de financement.

Une question?

Vous pouvez nous contacter à formation@ledamier.fr ou au 06 65 95 80 77



PRÉSENTATION : NOTRE ÉQUIPE, NOS EXPERT.E.S

LE DAMIER : Le DAMIER est un cluster d'entreprises culturelles et créatives basé à Clermont-Ferrand.

Il rassemble plus de 70 adhérents issus de la filière des Industries Culturelles et Créatives (ICC) sur l'ensemble des quatre départements auvergnats. Sa mission principale est d'accompagner les acteurs du secteur dans leurs dynamiques de développement, d'innovation et de transformation, en plaçant les enjeux de transition – en particulier écologique – au cœur de ses actions.

Depuis plus de trois ans, Le DAMIER affirme un positionnement fort sur les questions de transition écologique et de développement durable. Il a ainsi conçu et mis en œuvre plusieurs dispositifs pour sensibiliser, former et accompagner les professionnel·le·s dans leurs démarches de transformation. Parmi eux, la Fresque de la Culture, co-créée par Le DAMIER et l'association The Shifters, constitue un outil emblématique d'acculturation aux enjeux environnementaux propres au secteur culturel.

Nadine Gatoux - Volcano Formation

Formatrice de formateurs, avec une approche résolument sur-mesure, sans catalogue figé, elle accompagne des publics variés dans le développement de leurs compétences, en s'adaptant à leurs besoins spécifiques.

Spécialisée en ingénierie pédagogique et en animation de formation, elle propose également un accompagnement personnalisé pour répondre aux exigences de Qualiopi. Elle intervient aussi sur les fondamentaux des métiers administratifs : rédaction professionnelle, travail en équipe, gestion du stress et communication orale.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Renforcer sa posture et ses pratiques professionnelles de formateur, en présentiel comme à distance, en s'appuyant sur des références pédagogiques
- Maîtriser les responsabilités et les outils clés du formateur en lien avec la qualité de la formation
- S'approprier une demande de formation ou un référentiel de compétences pour concevoir un déroulé pédagogique cohérent et structuré.
- Construire des objectifs de formation différenciés et intégrer les modalités d'évaluation dès la phase de conception.



| Apports | \bigcirc | Apports théoriques et ressources documentaires |
|----------|------------|---|
| Outils | \bigcirc | Support de présentation - Ateliers participatifs - Cas pratiques |
| Арргосhе | \bigcirc | Démarche réflexive, Méthode expositive, méthode participative et active (Exposé, Ateliers, Cas pratiques, Simulation) En présentiel et en groupe |



CONTENU PÉDAGOGIQUE

Jour 1 – Développer sa posture formarteur.rice

- Clarifier les rôles et responsabilités du formateur : transmettre, animer, accompagner, évaluer.
- Développer une posture d'animation alignée sur les valeurs de l'éducation des adultes (andragogie, pédagogie active, dynamique de groupe).
- Adapter sa posture en fonction des contextes : formation initiale, continue, à distance, mixte.
- Travailler sa communication verbale et non verbale, sa gestion du temps et des interactions.
- Gérer les situations délicates : démobilisation, résistance, hétérogénéité des profils.
- S'initier aux outils numériques pour animer à distance de manière participative.

Jour 2 - L'évaluation en formation

- Comprendre les différentes fonctions de l'évaluation : diagnostique, formative, sommative, certificative.
- Identifier les outils et modalités d'évaluation adaptés à chaque étape du parcours.
- Construire des critères et des indicateurs d'évaluation en cohérence avec les objectifs de formation.
- Distinguer évaluation des acquis, évaluation de la satisfaction, et évaluation de l'impact.
- Produire des traces d'évaluation utiles pour le pilotage de la qualité (grilles, bilans, preuves...).
- Articuler évaluation et amélioration continue.



CONTENU PÉDAGOGIQUE

Jour 3 – Concevoir un déroulé pédagogique structuré et pertinent

- Analyser une commande de formation, un cahier des charges ou un référentiel de compétences.
- Identifier les publics cibles et leurs besoins spécifiques.
- Construire des objectifs pédagogiques opérationnels et différenciés, selon la taxonomie de Bloom.
- Organiser la progression pédagogique : choix des séquences, des méthodes, des outils.
- Intégrer l'évaluation dès la phase de conception (alignement pédagogique).
- Formaliser un déroulé pédagogique clair (synoptique, fiche séquence, trame de séance).
- Adapter son scénario aux contraintes logistiques (temps, format, outils, rythmes...).



MODALITÉS D'ÉVALUATION



Test de positionnement

Evaluation des connaissances à l'entrée de la formation



Quiz participatif

Questions sur les notions abordées pendant la formation



Debriefing individualisé et Mise en situation

Analyse de ses pratiques professionnelles, cas pratiques, exercices de rédaction, mise en situation/simulation



Questionnaire de satisfaction

Un questionnaire de satisfaction sera renseigné par chaque participant·e afin qu'il·elle évalue la pertinence des contenus de la formation au regard de sa pratique.



ACCESSIBILITÉ

LE DAMIER est soucieux de garantir à tous.te.s sans discrimination l'égalité des droits et chances pour accéder à la formation professionnelle.

Toutes nos formations sont ouvertes aux personnes en situation de handicap.

CONTACTS



Référent handicap LE DAMIER

Valentin CHIONO formation<u>@ledamier.fr</u> 06 65 95 80 77



AGEFIPH – RESSOURCE HANDICAP FORMATION

Isabelle GRUYELLE Marie-Pierre BARO <u>rhf-ara@agefiph.asso.fr</u> 04 74 94 20 21 06 22 10 01 52

Vous êtes concerné.e?

Contactez notre référente handicap lors de votre inscription pour :

- → identifier et étudier les possibilités d'aménagement de la formation,
- → mettre en place les conditions d'accueil adéquates dans nos locaux ou à distance.





Accompagner la montée en compétences des acteurs des Industries Culturelles et Créatives

Expert de l'accompagnement dans le secteur culturel et créatif

Nous sommes spécialistes de la formation professionnelle pour les acteurs des Industries Culturelles et Créatives.

Les intervenant.e.s sont sélectionné.e.s pour leur expertise sectorielle solide, leur capacité à transmettre et co-construire, leurs engagements et leurs valeurs.

Nos domaines de spécialisation

Organisme de formation dédié aux industries culturelles et créatives : Audiovisuel, photographie, édition, communication et marketing, musique et spectacle vivant/événementiel, numérique, tourisme...

Unique organisme de formation spécialisé dans le secteur des ICC sur le territoire

Vous êtes salarié.e ou en recherche d'emploi ? Quelque soit votre statut ou votre métier, nos formations sont pensées pour vous.

Trouvez la formation professionnelle administrative ou technique spécialisée qui vous permettra d'acquérir de nouvelles compétences.

LE DAMIER est certifié Qualiopi, au titre de la catégorie d'action suivante : Actions de formation.

LE DAMIER est déclaré sur Datadock et est référençable par l'ensemble des financeurs de la formation professionnelle.

Besoin d'une prise en charge ? Nous vous accompagnons et vous fournissons tous les documents nécessaires.



www.ledamier.fr